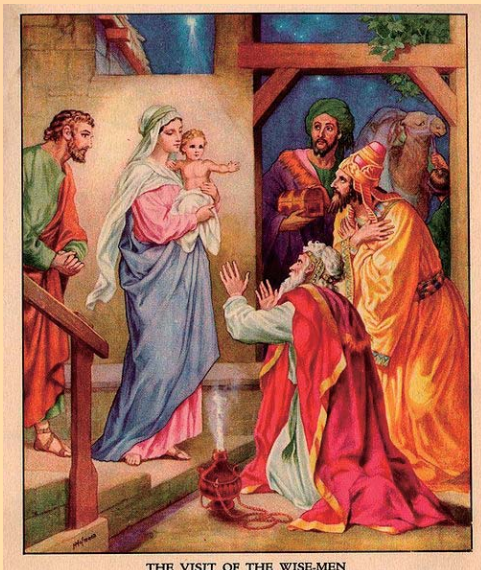


# Merry X'mass



THE VISIT OF THE WISE-MEN

キリスト降誕の祝いに  
東方の三博士が来訪した様子

2002年に始まった「わたしたちのクリスマスコンサート」

今年は9回目を迎えました

クリスマス・キャロル アヴェ・マリア 唱歌や童謡 そして  
生誕100年 200年など 記念の年を迎える作曲家の曲を

楽しみながら 一緒に心温まるクリスマスを過ごしましょう！

何年たっても 色あせないばかりか

ますます愛されている名曲に酔いましょう！



出演者 プロフィール

- |                                 |        |
|---------------------------------|--------|
| * 日本からは「平城山」[スキー]作曲の平井康三郎       | 生誕100年 |
| * ピアノの詩人シヨパン                    | 生誕200年 |
| * ドイツ・ロマン派の巨匠シューマン              | 生誕200年 |
| * ドイツ・ロマン派歌曲を集大成させたヴォルフ         | 生誕150年 |
| * 「サンチョ・パンサの流儀を持ったドン・キホーテ」アルベニス | 生誕150年 |
| * 近代スウェーデン作曲家を代表するアルヴェーン        | 没後50年  |



飯塚千尋  
ソプラノ

国立音楽大学声楽科卒業。尚美学園ディプロマコース及び二期会オペラスタジオマスターコースを修了。92年夏、イタリアに短気留学。キジアーナ音楽院マスターコース修了。フィガロの結婚、愛の妙薬、魔笛、コジファントゥッテ、ボエム、メリーウイドー、カルメン、椿姫、ヘンゼルとグレーテルに主演。近年は、日本歌曲、イタリア歌曲を始め、歌曲に力を入れた活動をしている。学校訪問コンサート多数。二期会会員。「文化・芸術・わたしたちのまちづくり」代表・主宰。



鈴木美奈子  
ピアニスト

桐朋学園大学音楽学部を経てハンガリーのリスト音楽院に留学。シカゴのラヴィニア音楽祭、ハンガリーのバルトーク音楽祭など欧米でのコンサートに数多く出演。'91年日本室内楽コンクールデュオ部門にて第二位。'97年宮城県芸術選奨新人賞受賞。NHK/FM 出演や著名なソリスト、オーケストラとの共演を重ねる他、ユニークなコンサートシリーズを展開するなど幅広く活躍。公開講座やピアノコンクールの審査員を務めるなど、後進の指導にも積極的。



大久保光哉  
バリトン

慶應義塾大学卒業。東京藝術大学博士課程及び文化庁オペラ研修所修了。音楽博士。在外派遣研修員としてスウェーデンに留学。新国立劇場をはじめ多くのオペラに出演。またサントリー音楽財団「パン屋大襲撃」など現代作品の演奏も多い。近年は演奏のみならず、演奏会の企画やオペラの演出にもたずさわっている。二期会会員。フィンランド協会会員。あびこ声楽家協会代表。ホームページ：<http://www4.hp-ez.com/hp/sv-mitsuya/>



山下兼司  
フルート

東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。パリ、ロンドン、ウィーン国立音楽大学等で研鑽。スイス、日本にてM. モイーズのマスタークラスに参加。NHK 洋楽オーディション合格。M. モイーズ特別演奏会にソリストとして出演。全国各地でソロリサイタル活動を行う。CD「夢のあとに」「エレジー」(ビクター)他。楽譜「アルテス・フルート教本」(ドレミ楽譜)他。フルート製造コンサルタント、音楽雑誌への執筆も行っている。



又吉康之  
クラシックギター

幼少より算優、中林淳真に師事。第4回G.L.C学生ギターコンクール第2位。第17回日本ギタリスト会議主催ギター音楽大賞にて最優秀新人賞。ホルヘ・アリサ、エルネスト・ビテッティに師事し、マドリッド王立音楽院ギター科を首席で卒業。学内コンクール第2位。スペイン文部省より優秀賞受賞。国家演奏家ライセンス、ギター教授資格取得。第40回サンティアゴ・デ・コンポステラ・スペイン音楽国際講習会に政府給付生として参加。ホームページ <http://www.artemille.com>

